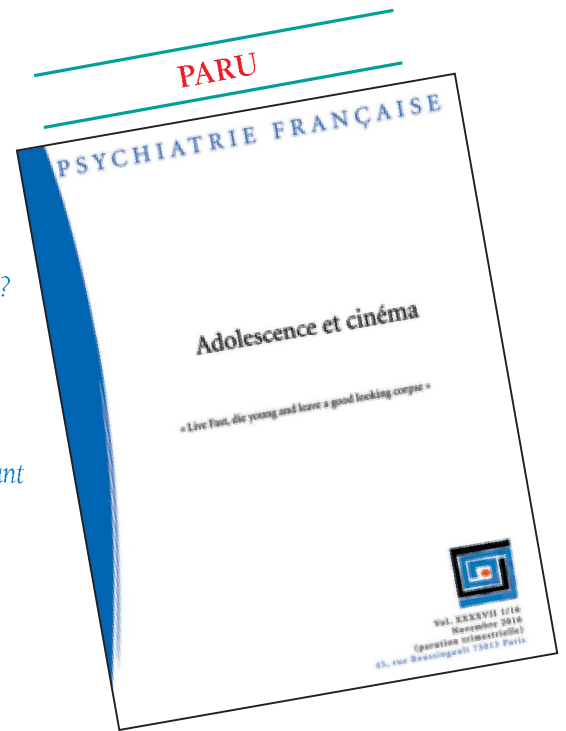


REVUE PSYCHIATRIE FRANÇAISE

ADOLESCENCE ET CINÉMA

1/16 :

- Silke SCHAUDER, Maurice CORCOS : *Introduction*
- Jean-Gérald VEYRAT (†) : *Adolescence et cinéma – 14 films paradigmatiques*
- Vincent ESTELLON : *Whiplash*
- Mehdi DELHAYE, Christian MILLE : *Naguère, des étoiles...
La mise au travail d'une mythologie moderne dans la relation thérapeutique...*
- Pablo VOTADORO : *Comment Pinocchio ferait aujourd'hui pour « s'en sortir » ?
La réponse de Luigi Comencini*
- Silke SCHAUDER : *Charlie Chaplin ou le rire adolescent*
- Gérard PIRLOT : *Le désert, avers du désir... du spectateur.
À propos du film Lawrence d'Arabie*
- Michel WAWRZYNIAK : *Comment les adolescents meurent dans le cinéma vivant
d'Andrzej Wajda*
- Anne-Marie SMITH-DI BIASIO, Ariel LIBERMAN :
*L'arrière-langue en interprétation : Freud, Mahler, Visconti ;
un moment d'adolescence au tournant du siècle*
- Maurice CORCOS : *Vertigo – la mélancolie du fantastique*



PSYCHIATRIE FRANÇAISE

**1/16 :
ADOLESCENCE ET CINÉMA**

Bon de commande à retourner au SPF :
45, rue Boussingault – 75013 Paris

Mme M. Pr Dr :

Nom :

Prénom :

.....@.....

.....

Code postal : Ville :

.....

Commande exemplaire(s) du N° 1/16 x 25 € = €
à régler par chèque établi à l'ordre du **Syndicat des Psychiatres Français.**